

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **informe mensual de actividades**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 117-2017**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 36-2017** correspondiente al mes de febrero del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la **factura Serie "B", Número 0097**.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1. **De coordinación permanente con el equipo de colaboradores y colaboradoras de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.**
 - a) Se llevaron a cabo 6 reuniones de trabajo para orientar y planificar la ejecución de las actividades programadas en el Plan Operativo Anual 2017.
 - b) Se realizaron 8 reuniones de trabajo para conocer el avance o ejecución de las actividades programadas en el Plan Operativo Anual 2017.
 - c) Se brindó asesoría en la formulación de informes de actividades, elaboración de proyectos para gestionar fondos de cooperación extranjera, elaboración de términos de referencia para la contratación de personal en el subgrupo 18.
 - d) Se participó en 6 reuniones específicas para la evaluación de los avances de las acciones de las jefaturas de Industrias Culturales y Turismo Comunitario.

2. **Reuniones de coordinación interinstitucional para la ejecución de las actividades programadas en el Plan Operativo Anual 2017.**
 - a) Se participaron en 2 reuniones de seguimiento para la implementación del proyecto "Italia"
 - b) Se participaron en 2 reuniones de trabajo para conocer e integrar elementos del proyecto "Q'anil" de ADESCA al manual de emprendimientos culturales.
 - c) Se participó en 1 reunión de trabajo para identificar sinergias entre el MCD y la Red de Gestores de Xela, en el marco del proyecto "Economía Naranja" y "Emprendimientos Culturales".
 - d) Se llevaron a cabo 2 reuniones con representantes de Cuarto Mundo, para la organización de la exposición de artesanías, en el marco de la conmemoración del centenario del Fundador de Cuarto Mundo en Guatemala.
 - e) Se participó en 3 reuniones de trabajo de la Mesa Técnica Interinstitucional para la conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno.

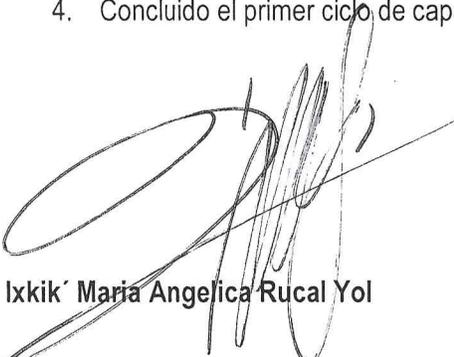
f) Se participó en 1 reunión con el Viceministro de la MIPYME y el Viceministro de Cultura, para avanzar en la coordinación y apoyo interinstitucional en pro de los emprendimientos culturales.

3. Otras:

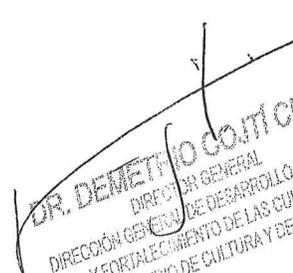
a. Se organizaron acciones encaminadas al fortalecimiento e instalación de capacidades sobre: a) planificación estratégica, b) La gestión por resultados, c) Significado e historia de los tejidos, d) contexto de la multiculturalidad del país y su implementación práctica en el que hacer del MCD.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. a, b, c, d) Se cuenta con los proyectos, los planes, los cronogramas y las agendas de trabajo en concordancia con la programación del POA 2017.
2. a) Identificadas y planificadas las acciones de corto y mediano plazo, de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural para la ejecución del proyecto Italia.
b) Identificados los elementos sustanciales del proyecto Q'anil, que servirán de insumo al manual de emprendimientos culturales
c) Se cuenta con un primer borrador de carta de entendimiento entre el MCD y la Red de Gestores Culturales de Quetzaltenango.
d) Concluida la agenda de actividades de conmemoración del centenario del Fundador de Cuarto Mundo en Guatemala.
e) Concluida conforme lo programado la actividad de conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno.
f) Se cuenta con un primer borrador de carta de entendimiento entre el Vice-Ministerio de Cultura y el Viceministerio de la Mipyme.
4. Concluido el primer ciclo de capacitaciones para el fortalecimiento de capacidades personales e institucionales.


Ixkik' Maria Angelica Rucal Yol

Vo.Bo.


DR. DEMETRIO COJTI CUXIL
DIRECCIÓN GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

